

8. **BELLA COSI'**

Musica, testi, arrangiamenti ed esecuzione:
QuiVisdepopulo

Arrangiamento ed esecuzione cori:
Lalla Francia, Simona Bovino



BELLA COSÌ

Che storia sarà mai quella
Che se una è proprio bella
Io non dovrei
Capire più niente
Parlare di niente
E restare appeso così
A un filo che non c'è

Ehi guarda io ti garantisco
E ti giuro su El Morisco
Che non sono così
M'impegno e poi resisto
Resto bello fresco
come un dj
Quando fa il mix

Perché tu sei

Bella bella bella bella bella
Proprio bella sì
E illumini
Tutto attorno a te
E non piove mai
Quando ci sei tu
Sei proprio bella così
Proprio bella così
Proprio bella così
Proprio bella così

Scommetto scommetto
Che sarei io quello perfetto
Per stare con te
Non sono un modello
Nè brutto né bello
Ed è proprio per quello
Che ti piacerò
E tu mi sceglierai
Perché tu sei

Bella bella bella bella bella
Proprio bella sì
E illumini
Tutto attorno a te
E non piove mai
Quando ci sei tu
Sei proprio bella così
Proprio bella così
Proprio bella così
Proprio bella così

Io muoio per te
quando sembra
che tu guardi me
E sto tremando perché
Ti muovi verso di me
Tutto gira attorno a me
Tutto gira attorno a te
Come in un sogno che
Come in un sogno che
Dove sei

Bella bella bella bella bella
Proprio bella sì
E illumini
Tutto attorno a te
E non piove mai
Quando ci sei tu
Sei proprio bella così
Proprio bella così
Proprio bella così
Proprio bella così
Bella bella bella bella bella
Così
Proprio bella così

LA BELLEZZA APPARTIENE A TUTTI

di Fabrizio Scanzio

La bellezza non è che il disvelamento di una tenebra caduta e della luce che ne è venuta fuori.

Alda Merini

La bellezza non ha bisogno di spiegazioni. Non può venire contestata. Regna per diritto divino e rende principi coloro che la possiedono. La bellezza è il miracolo dei miracoli.

Oscar Wilde

Racconta Platone, nel Fedro (370 a. C.), che l'uomo la cui anima viene stregata dalla Bellezza è affetto dalla "quarta mania", e mentre i più lo accusano di essere fuori di senno, egli è invece "posseduto da un dio". E pur di ricongiungersi con l'oggetto del suo desiderio, vorrebbe che dal corpo gli spuntassero le ali, e vorrebbe con esse poter volare e andare verso l'alto e non curarsi più di quello che accade quaggiù. La vista, che è il più acuto dei sensi incastonati nel nostro corpo, non ci permette di vedere direttamente la Sapienza, come fosse un oggetto, e di amarla e apprezzarla sopra ogni cosa. La Bellezza, invece, unica tra le realtà eterne, ha avuto dagli dei la sorte di essere riconosciuta dalla vista, e amata e ricercata, anche se dai non iniziati principalmente nei corpi materiali. Ecco perché costoro, i non iniziati, cercano subito "di montarla sopra e di fecondarla"; mentre gli altri, riconosciuto nel bel volto e nel bel corpo un aspetto divino, hanno un fremito e lo adorano e offrono sacrifici all'amato, "come farebbero con una statua sacra o con un dio".

Beauty belongs to everyone. Non va soffocata. Non va umiliata. Non va sottomessa. Non va imprigionata. Va solo ammirata e rispettata.